Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

Кафедра истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса

«СХОДСТВО НЕПОХОЖИХ

(Навстречу юбилеям Л.Н. Андреева и Тэффи)»

Круглый стол, приуроченный к 100-летию со дня рождения профессора А.Г. Соколова

19 апреля 2021 г. Начало в 14:00



ПРОГРАММА:

Голубков М.М. (Москва) Вступительное слово.

Леденев А.В. (Москва-Шэньчжэнь) Вспоминая об А.Г.

Магомедова Д.М. (*Москва*) В кругу учеников.

Михеичева Е.А. (Орел) Леонид Андреев и писатели «срединной России».

Николаев Д.Д. (Москва) «Так было» vs «И стало так...»: Леонид Андреев и Надежда Тэффи.

Купцова О.Н. (Москва) «Реквием», или «Смерть Человека»: театральный контекст пьесы Л. Андреева до и после премьеры.

Монисова И.В. (Москва) Андреев и Тэффи под одной обложкой: о новой книге переводов на китайский язык произведений русских писателей Серебряного века.

Чиан Чиех Хан (*Тайбей*) Трагикомизм в пьесе Л. Андреева «Любовь к ближнему».

Хайрулина О.И. (Москва) Леонид Андреев глазами немецкого читателя.

Михайлова М.В. (Москва) Под дьявольскую дудку... (пьесы Л. Андреева и Тэффи «Собачий вальс» и «Шарманка сатаны»).

Ничипоров И.Б. (Москва) Пастырство как религиозная и социальная практика в повести Л.Андреева «Жизнь Василия Фивейского».

Карлюк М.А. (Москва) Творчество Тэффи-драматурга: основные темы, проблематика и вопросы авторства.

Козьменко М.В. (Москва) О «Полном собрании сочинений и писем» Леонида Андреева.

Левицкая Т.В. (Москва) «Из чувства справедливости»: Н.А. Лухманова и Л.Н. Андреев.

Назарова А.В. (Москва) Леонид Андреев в воспоминаниях М. Горького и Е.Н. Чирикова.